**Инструкция для преподавателей,**

**работающих со студентами, имеющими нарушения слуха**

1. Предоставляемые материалы для студентов с нарушениями слуха должны быть: в форме **электронного документа** или в форме **видеофайла** (при условии сопровождения титрами или сурдопереводом).

Основной формой, применяемой при реализации дистанционных образовательных технологий, является **индивидуальная форма обучения**.

1. Полная **доступность учебных материалов** для их восприятия и обратной связи.
2. При подготовке методических материалов для студентов с нарушением слуха необходимо учитывать ряд особенностей**: простая структура страницы, понятная и четкая навигация, невозможность восприятия аудиоинформации**.

При организации занятий необходимо учитывать рекомендуемый режим обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ – время проведения одноразовой дистанционной сессии должно составлять **не более 30 минут.**

В случае необходимости следует привлекать специалистов сопровождения: **сурдопереводчиков, педагога-психолога, социального педагога**.

Преподаватель выбирает **электронный ресурс и приложения** в которых ведется обучение в онлайн-режиме (сферум) или в чате ВК .

Студенты, считывающие информацию с губ, требуют сосредоточенности **на лице преподавателя.**

Внимание студента с нарушением слуха зависит от **изобразительных качеств материала**, чем он выразительные, тем легче воспринимается материал.

Сложные темы должны быть подкреплены **презентациями**.

При записи онлайн-уроков, проведении онлайн-конференций лектору следует говорить **немного более громко и четко**, подбирая подходящий уровень.

**Характеристика формулировки фраз:**

1. Краткая.

2. Понятная.

3. Смысловая нагрузка сохраняется.

**Стоит избегать:**

1. Многозначные слова и выражения.

2. Слова с двойным смыслом.

3. Слова – обобщения.

4. Сложные и недоступные для понимания термины.

**Пример адаптирования текста заданий**

|  |
| --- |
| **АДАПТИРОВАНИЕ ИНСТРУКТИРОВАНИЯ ЗАДАНИЯ** |
| **Для студентов без нарушения слуха** | **Для студентов с нарушением слуха** |
| **Инструктирование** | **Как выполнить задание** |
| **Внимательно прочитайте задание** | **Читайте задание** |
| **Вы можете воспользоваться:**-информационными материалами…,- вспомогательными материалами… | **Можно**Читать учебник, тетрадь |
| **Время выполнения задания:** 30 мин. | **Задание делать:** 30 мин. |
| **Критерии оценки:**5 - задание выполнено на 90-100%. Технологический процесс описан последовательно и верно… | **Оценка:** 5 – задание сделано правильно, 4 - есть 1 ошибка, 3 - есть 2 или 3 ошибки, 2 – много ошибок |
| **АДАПТИРОВАНИЕ ТЕКСТА ЗАДАНИЯ** |
| **Для студентов без нарушения слуха** | **Для студентов с нарушением слуха** |
| **Текст задания:** | **Задания:** |
| * Внимательно рассмотрите прическу на фотографии.
* Последовательно и поэтапно опишите технологический процесс модельной прически.
 | * Смотри прическу на фотографии.
* Как сделать прическу. Напиши**.**
 |

|  |
| --- |
| **ОСОБЕННОСТИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ** |
| **Для студентов без нарушения слуха** | **Для студентов с нарушением слуха** |
| * Самостоятельная работа обучающихся.
* Дополнительное инструктирование групповое или индивидуальное. Устное, показ.
 | * Точный показ.
* Самостоятельная работа обучающихся.
* Дополнительное индивидуальное инструктирование. Письменно, показ, жест.
 |

|  |
| --- |
| **ПРЕЗЕНТАЦИЯ, АНАЛИЗ И ОЦЕНИВАНИЕ** |
| **Для студентов без нарушения слуха** | **Для студентов с нарушением слуха** |
| Устное выступление с выполненной работой | * Делать задание на доске.
* Сдать работу преподавателю.
 |
| Проговорить:* что получилось
* что не получилось
* какие были затруднения.
 | Написать:* Было легко или трудно?
* Если трудно – почему?
 |
| * Проверить выполненную работу с опорой на эталон.
* Оцени свою работу.
 | * Проверить работу.
* Поставить себе оценку.
 |